

brunner::



Sitzen in perfekter Balance





IM EINKLANG MIT MENSCH, RAUM UND FORM

Ob im Büro, im Konferenzraum oder im Home-Office: Der besonders leichte und formschöne Drehstuhl ray work passt sich individuell und nahtlos der Umgebung und den Körperbewegungen an und sorgt so für ein völlig neues Sitzerlebnis.





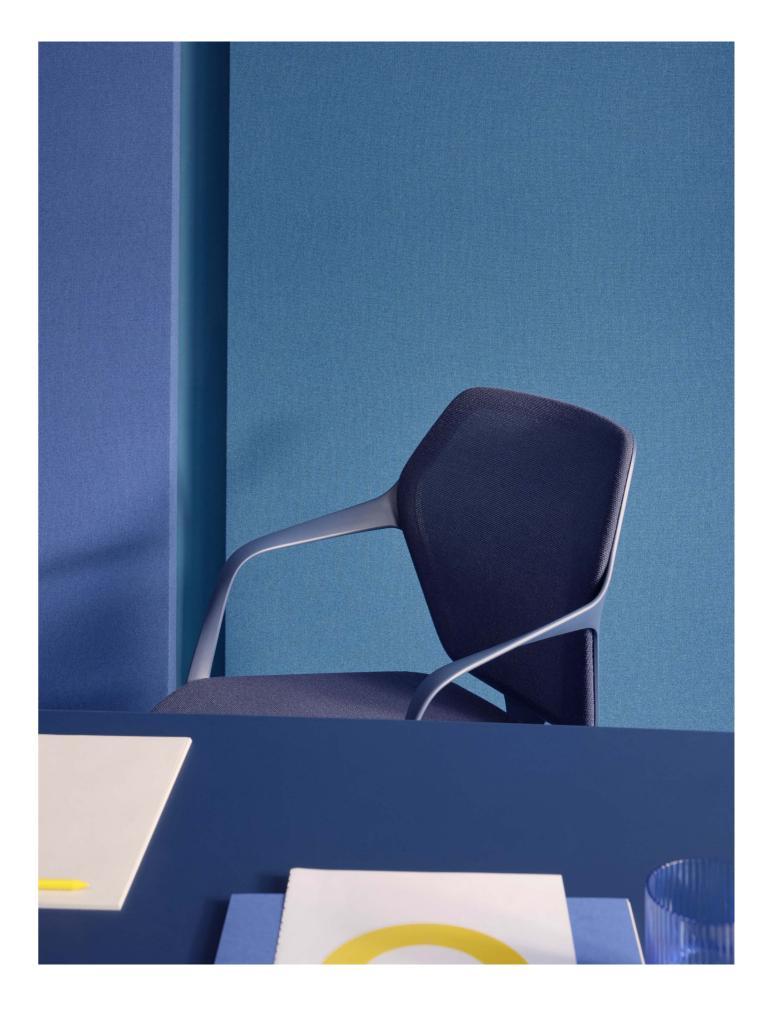


Oben: Netz/Polster midnight Unten: Polster/Polster earth Rechts: Netz/Netz lava

NACHHALTIGKEIT IN PERFEKTION ray work in der Farbe lava ist aus recyceltem Kunststoff gefertigt – ohne Kompromisse bei Design und Qualität.









DAS ZUSAMMENSPIEL MACHT DIE MUSIK

Präzise Verarbeitung, flexible Rahmenkonstruktion, intelligente Gewichtsautomatik, innovative Synchronmechanik und durchdachte Material-kombinationen. ray work überzeugt in Funktion und Ästhetik.





ray work ray work







Synchronmechanik

Dank der integrierten, innovativen Synchronmechanik passt sich ray work kompromisslos jeder Körperdynamik an. Während Sitz und Rücken fließend der Bewegung folgen, hebt sich der Sitzrahmen sanft nach oben und sorgt für die perfekte Position.

Gewichtsautomatik

PASST SICH IHREM RHYTHMUS AN

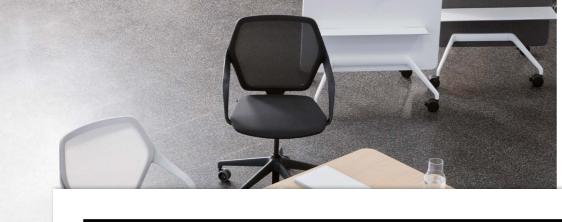
Die intelligente Gewichtsautomatik stellt sich direkt auf das jeweilige Körpergewicht ein. Gestell, Rückenlehne, Armlehnen und Sitzrahmen sind auf ausgeklügelte Weise miteinander verbunden und können so bei Belastung der Bewegung folgen. Für größtmögliche Bewegungsfreiheit und ein gesundes Sitzen in allen Positionen.





ray work ray work 21





Modell 9220

| Bezugsvarianten | Sitz und Rücken mit Netzbespannung in ausgewählten Farben |
|-----------------|---|
| Gewicht | 9,0 kg |
| Zubehör | Fußkreuz mit Gleitern oder Rollen |
| | |



Farbempfehlungen für Modell 9220

| Kunststoffrahmen ¹ | Netzbespannung | ı |
|-------------------------------|----------------|---|
| lava ³ | lava | • |
| clay dark | clay dark | • |
| lava / clay light | clay | 0 |
| clay light | clay light | |
| earth 5 | earth 5 | 0 |
| sand | sand | 0 |
| midnight 7 | midnight 7 | 0 |
| | | |

| Model | l 9223 |
|-------|--------|
| Model | 1 9223 |

| Bezugsvarianten | Rücken mit Netzbespannung in aus- gewählten Farben, Sitz vollumpolstert |
|-----------------|--|
| Gewicht | 10,7 kg |
| Zubehör | Fußkreuz mit Gleitern oder Rollen |



Farbempfehlungen für Modell 9223

| Kunststoffrahmen ¹ | Netzbespannung ¹ | Stoffe & Leder ² |
|-------------------------------|-----------------------------|---|
| lava ³ | lava | Kvadrat Field 2 0192, Remix 3 0163, torro 5/2999 |
| clay dark | clay dark | Kvadrat Remix 3 0136, Revive 1 0324, torro 5/2994 |
| clay light | clay light | Kvadrat Canvas 2 0134, Remix 3 0126, torro 5/2991 |
| earth 5 | earth 5 | Kvadrat Canvas 2 0356, Remix 3 0672, torro 5/2986 |
| sand | sand | Kvadrat Canvas 2 0224, torro 5/2963 |
| midnight 7 | midnight 7 | Kvadrat Steelcut Trio 3 0716, torro 5/2979 |
| | | |

Modell 9225

| Bezugsvarianten | Sitz und Rücken vollumpolstert |
|-----------------|-----------------------------------|
| Gewicht | 10,7 kg |
| Zubehör | Fußkreuz mit Gleitern oder Rollen |



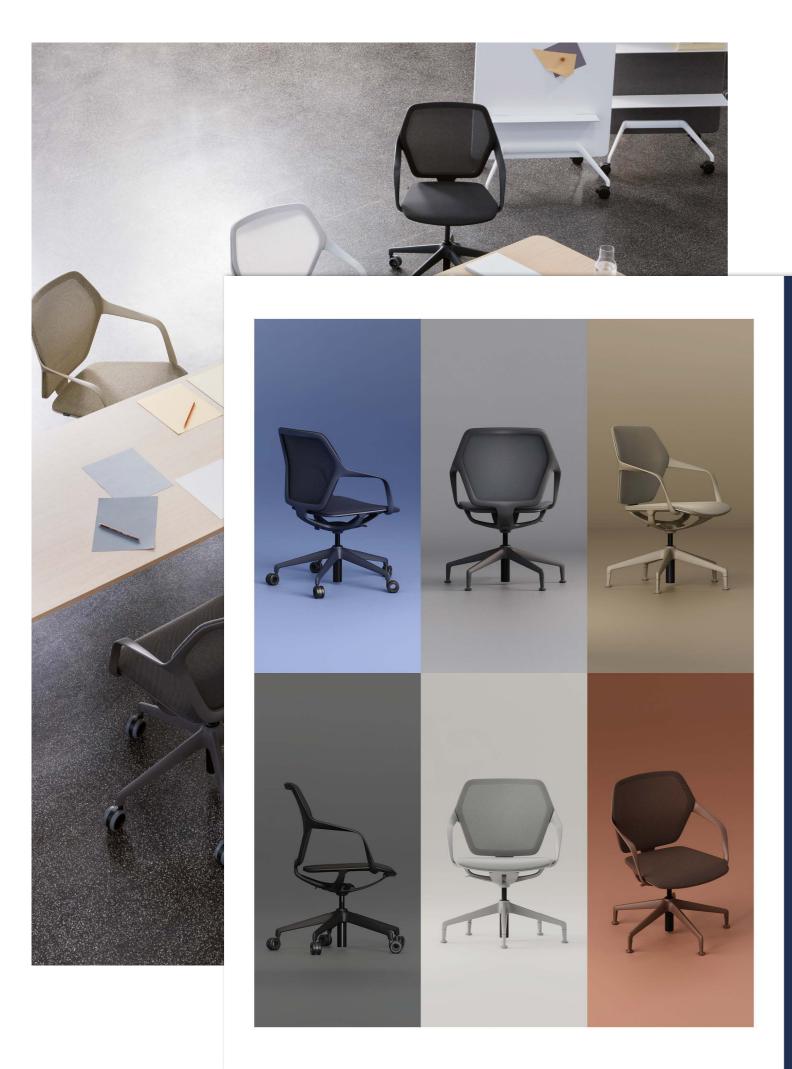
Farbempfehlungen für Modell 9225

| Kunststoffrahmen | Stoffe & Leder ² |
|------------------|--|
| ava ³ | Kvadrat Canvas 2 0154, Field 2 0192, Sport 0253, torro 5/2999 |
| lay dark | Kvadrat Revive 1 0324, Sport 0123, Steelcut Trio 3 0713, torro 5/2994 |
| lay light | |
| rth 5 | Kvadrat Canvas 2 0356, Jaali 0341, Revive 1 0454, Sport 0213, torro 5/2986 |
| nd | Kvadrat Canvas 2 0224, Field 2 0242, Steelcut Trio 3 0213, torro 5/2963 |
| nidnight 7 | Kvadrat Fiord 2 0782, Sport 0713, Steelcut Trio 3 0716, torro 5/2979 |

¹ Die Netzbespannung und der Kunststoffrahmen sind in der gleichen Farbe zu wählen. Ausnahme: Die Kunststoffrahmen lava und clay light können auch mit der Netzbespannung clay kombiniert werden.

² Stoffe/Leder aus Brunner-Hauskollektion (auch Kunstleder enthalten).

³ ray work in lava auch aus recyceltem Kunststoff erhältlich.







Weitere Informationen sowie den Konfigurator finden Sie online unter **brunner-group.com**



Zum Produktdatenblatt







NAHTLOSE ÜBERGÄNGE

Präzise Verarbeitung ohne sichtbare Nähte oder Verschraubungen.









32 ray work say work



Unser Versprechen

ray work wurde mit dem Ziel entwickelt, hohe Qualität und Komfort bei gleichzeitiger Effizienz der eingesetzten Materialien zu gewährleisten. Eine überzeugende Komposition aus Ästhetik, Konstruktionskunst, Komfort und Nachhaltigkeit.



34 Produktdesigner ray work



jehs+laub zählen zu den führenden Industriedesignern in Deutschland – und arbeiten weit über die Grenzen hinaus. Über die geographischen und die gestalterischen. Markus Jehs und Jürgen Laub. Zwei, die ständig auf der Suche sind. Nach dem Einzigartigen, noch nicht Dagewesenen. Nach der besten aller Lösungen.

»In Brunner sehen wir weniger einen Kunden als einen Partner, der seinen Teil zum Endergebnis u.a. mit einer innovativen Entwicklungsabteilung beiträgt.«

Markus Jehs und Jürgen Laub







38 Kontakt

Unternehmenssitz Deutschland

Brunner GmbH Im Salmenkopf 10 D-77866 Rheinau

T +49 7844 402 0 F +49 7844 402 800 info@brunner-group.com

Vertriebsgesellschaft England

Brunner UK Limited 62 – 68 Rosebery Avenue UK-London EC1R 4RR

T +44 20 73 09 6400 F +44 20 73 09 6401 sales@brunner-uk.com Vertriebsgesellschaft Schweiz

Brunner AG Gewerbestrasse 10 CH-3322 Schönbühl

T +41 319 32 22 32 F +41 319 32 22 64 info.ch@brunner-group.com

Vertriebsgesellschaft Frankreich

Brunner SAS Siège social . 16, rue du Ried F-67720 Weyersheim

T +33 38 86 81 314 france@brunner-group.com # #